

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. CATEGORIA

Assinale com um X a categoria na qual está sendo feita a inscrição. (Assinale uma única opção):

<input type="checkbox"/>	A - Individual / Pessoa física	<input type="checkbox"/>	B - Individual / Pessoa jurídica
<input type="checkbox"/>	A - Grupo sem CNPJ	<input type="checkbox"/>	B - Grupo com CNPJ
<input type="checkbox"/>	A - Coletivo sem CNPJ	<input type="checkbox"/>	B - Coletivo com CNPJ
<input type="checkbox"/>	A - Associações sem CNPJ	<input type="checkbox"/>	B - Associações com CNPJ

2. AUTODECLARAÇÃO DOS ASPECTOS SOCIAIS REFERENTE AO PROPONENTE PESSOA FÍSICA OU REPRESENTANTE LEGAL DA PESSOA JURÍDICA (O proponente deve preencher e assinar o anexo de pessoa negra, pessoa indígena e/ou subcritérios).

- Negro ou negra;
- Pessoa indígena;
- Gênero feminino (cis ou transgênera);
- Pessoa idosa(a) – com idade igual ou superior a 60 anos;
- Pessoas com Pessoa LGBTQIA+;
- Pessoa Com Deficiência (PCD);
- Povos e Comunidades Tradicionais (quilombolas, de terreiro, ciganos e ribeirinhos);
- Pessoa em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

3. SEGMENTO (assinale apenas um segmento)

<input type="checkbox"/>	MESTRES, CULTURA POPULAR E TRADICIONAL
<input type="checkbox"/>	ARTESANATO
<input type="checkbox"/>	GRUPOS/ BANDAS

MÚSICA
5. DADOS DA PESSOA FÍSICA OU GRUPO, COLETIVO, ASSOCIAÇÃO OU JURÍDICA,
Informe qual o Nº do Cadastro municipal:
Nome da Pessoa Física ou Grupo/Coletivo/Associação ou Pessoa Jurídica:
Nome do Responsável pelo projeto:
Telefone:
E-mail:

6. DADOS DA/O INDICADA/O PESSOA FÍSICA (REPRESENTANTE)

(Preencher novamente Pessoa Física, representante de Grupo, Coletivo ou Associação Culturais com sem CNPJ)

Nome completo:	
Nome Social:	
Contatos:	
Telefones:	e-mail:
1.	1.
2.	2.
Número do RG:	
Número do CPF:	
Endereço Completo do Proponente:	
CEP:	

7. IDENTIFICAÇÃO DA INSCRIÇÃO

a) **Nome da/o candidata/o** (escrever aqui o nome da personalidade, grupo, coletivo, associação ou instituição cultural indicado):

b) Descrever abaixo, o seu histórico de atuação na área. (Breve resumo do seu currículo cultural)

c) Descreva e comprove em ordem cronológica sua atuação cultural (Listar abaixo as comprovações curriculares que serão anexadas a este documento).

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____